

## К2. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

Комментарий к проблеме – это рассуждение, пояснительные замечания по поводу проблемы текста, её толкование. Комментарий может содержать характеристику проблемы с точки зрения её актуальности, значимости для определённых кругов населения или для всех нас, причины её возникновения, соотносённости к определённому типу проблем.

В сочинении должны найти отражение **основные мысли исходного текста, пропущенные через ваше восприятие и переданные вашими словами**. При этом допускается цитирование наиболее ярких авторских выражений.

### Помните, что:

- 1. Нельзя** комментировать проблему в отрыве от текста, т. е. рассуждать о ней вне связи с содержанием прочитанного!
- 2. Неглубокое понимание текста** может проявляться в том, что экзаменуемый воспринимает и комментирует только часть проблемы, поднятой автором, или характеризует проблему настолько поверхностно, что нельзя судить о её адекватном понимании, либо даёт пересказ текста.

Типичные ошибки при комментировании:

- *Комментарий подменяется пересказом;*
- *Излишне подробно цитируется исходный текст;*
- *Выделена одна проблема, а комментируется другая;*
- *При анализе художественного текста не разграничиваются понятия «автор» и «рассказчик».*

Типовые конструкции для комментария:

- *Проблема, которую поднимает автор, актуальна, так как...*
- *Внимание автора привлекает... аспект проблемы, потому что...*
- *Автор приводит очень интересные сведения (доказательства, факты и т. д.) (перечислить какие)*
- *Авторскую увлечённость можно увидеть во многом: в...*
- *Желая пробудить в читателях (...), автор говорит, что...*
- *По мнению автора,...*
- *В качестве иллюстрации автор приводит...*
- *Яркий авторский афоризм призывает нас к...*
- *Вначале автор пишет о..., но затем он развивает мысль в другой части текста, но уже под особым углом зрения....*
- *Автор, развивая (обосновывая, доказывая, аргументируя) мысль о том, что..., использует...*

**Обратите внимание**, что нужно комментировать проблему, отражённую в тексте, а не просто текст и его темы и не просто проблему в отрыве от текста.

